

---

# BIBLIOGRAPHIE

## DE LA FRANCE,

OU

## JOURNAL GÉNÉRAL

### DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

---

#### AVIS.

Les personnes, dont l'abonnement expire à la fin de 1822, sont priées de le faire renouveler, afin de ne point éprouver de retard dans l'envoi du journal.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n<sup>o</sup> 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

---

#### LIVRES FRANÇAIS.

5493. *CHOIX des poésies originales des troubadours*; par M. Raynouard, membre de l'Institut royal de France, etc. Tome VI<sup>e</sup>, contenant la grammaire comparée des langues de l'Europe latine, dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Grand in-8<sup>o</sup> de 30 feuilles 1/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot.

Avec ce tome VI seront mis en vente les tomes IV et V annoncés sous les Nos 3 et 4004 de 1821.  
Prix des trois volumes . . . . . 27—0  
Papier vélin . . . . . 54—0  
Les six volumes se vendent . . . . . 60—0  
Papier vélin . . . . . 120—0

Quelques exemplaires du tome VI ont été tirés à part sous le titre de : *Grammaire composée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours*; par M. Raynouard, etc. In-8<sup>o</sup> de 30 feuilles 1/4. Prix 9—0

5494. *ŒUVRES de G. Filangieri*; traduites de l'italien. Nouvelle édition, accompagnée d'un commentaire par M. Benjamin Constant, et de l'éloge de Filangieri par M. Salfi. Tomes III, IV et V. Trois volumes in-8<sup>o</sup>, ensemble de 69 feuilles 1/4. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez P. Dufart. Prix des trois volumes . . . . . 18—0

Le tome V contient des *Opuscules inédits*. Un *Avis de l'éditeur*, collé sur la couverture du tome V, annonce que la publication de la fin du Commentaire de M. Benjamin Constant sur Filangieri est ajournée.

5495. *LES MILLE et une nuits*, contes arabes traduits en français par Galland; nouvelle édition, revue sur les textes originaux, et augmentée de plusieurs nouvelles et contes traduits des langues orientales par M. Destains. Précédée d'une notice historique sur Galland, par M. Charles Nodier. Tome I<sup>er</sup>. In-8<sup>o</sup> de 32 feuilles, plus une planche.

Impr. de *Maquet*, à Paris. — A Paris, chez Galliot, boulevard de la *Reine*, n. 11.

*Avertissement des éditeurs* est signée : *Destains*. La *Notice sur Gailland* est signée : *Ch. No-*  
*dier*. C'est la première livraison de l'édition dont le prospectus a été annoncé sous le n. 3656.

5496. *VOYAGE du jeune Anacharsis en Grèce*; par l'abbé Barthelemy. Nouvelle édition, ornée d'un portrait de l'auteur, de six figures dessinées par Colin, et accompagnée d'un atlas in-4° oblong. Tome VI et VII. Deux volumes in-8°, ensemble de 56 feuilles 3/4, plus les planches. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Et. Ledoux.

Prix de la livraison, papier superfine d'Annonay, satiné . . . 53—50

Grand papier vélin d'Annonay, satiné, figures doubles (eaux-fortes et avant la lettre) 55—0

Ces deux volumes complètent l'édition composée de 7 volumes in-8°, avec figures et atlas in-4°; l'atlas du grand papier est in-folio. En tête du 1er volume est une Notice sur Barthelemy et un Choix de jugemens sur le Voyage d'Anacharsis. Le tome VII contient une Table des *Pensées choisies*.

5497. *MÉMOIRES de Mme de Motteville*, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche. Nouvelle édition. Tomes VII et VIII. Deux volumes in-18, ensemble de 13 feuilles 2/3. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Colnet : chez Pillet aîné. Prix des deux volumes 3—60  
La couverture imprimée porte : *Collection des Mémoires historiques des Dames françaises*. Ces deux volumes en forment la sixième livraison.

5498. *ESSAI sur les mœurs et la littérature des Anglais et des Français* par John Russel. Trad. de l'anglais. In-12 de 11 feuilles 5/6. Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix . . . 2—75

5499. *COLLECTION complète des mémoires relatifs à l'histoire de France*, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle; avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage. Par M. Petitot. Tomes XXVII et XXVIII. Deux vol. in-8°, ensemble de 60 feuilles 1/4. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Foucault.

5500. *COLLECTION des mémoires relatifs à l'histoire de France*, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris, conclue en 1763; avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage; par M. Petitot. Tomes XIX et XX. (Seconde série. Dixième livraison.) Deux volumes in-8°, ensemble de 61 feuilles. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Foucault.

5501. *ŒUVRES complètes du seigneur de Brantôme*, accompagnées de remarques historiques et critiques. Nouvelle édition, collationnée sur les manuscrits de la bibliothèque du Roi. Tomes II<sup>e</sup> et VII<sup>e</sup>. Deux vol. in-8°, ensemble de 66 feuilles 1/2. Impr. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Foucault.

Le tome II est le 1er des *Vies des hommes illustres et capitaines français*; le tome VII contient les *Vies des Dames galantes*.

Cette édition sera imprimée sur le même papier et avec les mêmes caractères que la *Collection des mémoires sur l'histoire de France*, que publie le même libraire.

Les *Œuvres de Brantôme* formeront 8 volumes. Le dernier des huit ne portera pas d'indication de tome, et sera intitulé : *Œuvres d'André de Bourdeille*. Comme le tome VII des œuvres de (Pierre) Brantôme se compose des *Dames galantes*, les personnes qui ne voudraient pas le laisser dans leur bibliothèque, pourront le supprimer sans interrompre l'ordre numérique.

Les huit volumes paraîtront par livraison de deux volumes et de deux en deux mois. Prix de chaque livraison, avant la publication de la quatrième, 11 fr.; papier vélin, 22 fr. L'impression terminée, les huit volumes coûteront, en papier fin, 48 fr.; papier vélin, 96 fr.

Les exemplaires satinés coûtent 50 cent. de plus par volume.

5502. *HORACE, ou le Château des ombres*; par M<sup>me</sup> la marquise de Montalembert, auteur d'Elise Duménil. Quatre volumes in-12, ensemble de 47 feuilles 1/2. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Maradan.

5503. *ŒUVRES de Regnard*. Six volumes in-18, ensemble de 46



feuilles 5/6. Impr. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Ménard et Desenne.

Les faux-titres portent : *Bibliothèque française* Ces six volumes, qui doivent être ornés des neuf gravures (annoncées page 733, n. 790 des GRAVURES), forment les LIXe et LXe livraisons de la collection. Pour les prix, voy. n. 1253.

5504. SYLLA, tragédie en cinq actes; par E. Jouy, membre de l'Institut. Représentée sur le premier Théâtre-Français, le 27 décembre 1822. Cinquième édition, avec variantes. In-8° de 6 feuilles 3/4, et une planche gravée. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu. Prix . . . . . 4—0  
Vélin . . . . . 8—0

5505. L'ECARTÉ, ou un Coin du salon, tableau-vaudeville en un acte; par MM. Scribe, Mélesville et de Saint-George; représenté au Gymnase, le 14 novembre 1822. Seconde édition. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Duvernois. Prix . . . . . 1—50

5506. LES ANGLAISES *pour rire*, ou la Table et et logement, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Sewrin et Dumersan, représentée sur le théâtre des Variétés, le 26 décembre 1814. Quatrième édition, conforme à la représentation. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez M<sup>me</sup> Huet, chez Barba. Prix 1—50

5507. LE BON PAPA, ou la Proposition de mariage, comédie-vaudeville en un acte; par MM. Scribe et Mélesville; représentée au Gymnase, le 2 décembre 1822. In-8° de 2 feuilles 1/2. — Idem. Deuxième édition (c'est-à-dire deuxième tirage). In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Duvernois. Prix . . . . . 1—50

5508. LE PETIT POUCE, féerie en trois parties, sans intermède, mêlée de chants, de pantomime et de transformations; par M. Léon L...; représentée sur le théâtre de M. Comte, le 5 décembre 1822. In-8° d'une feuille 3/4. Impr. de Nouzou, à Paris.

5509. NOUVEAU DICTIONNAIRE *français-latin*, composé sur le plan du dictionnaire latin-français du même auteur, où se trouve, etc. Par Fr. Noël, inspecteur général de l'Université royale de France. Nouvelle édition. In-8° de 66 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant. Prix . . . . . 7—65

5510. RÉSUMÉ de l'histoire de France jusqu'à nos jours; par Félix Bodin. Quatrième édition, revue. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

5511. REMARQUES *politiques et anecdotes sur le château de la Bastille*, ou l'Inquisition de France. Nouvelle édition. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imprim. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix . . . . . 2—0

5512. MÉMOIRES (*inédits*) de Charles Barbaroux, député à la Convention nationale; avec des éclaircissemens historiques; par MM. Berville et Barrère. In-8° de 10 feuilles 1/2. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

Sans notice.

5513. DISSERTATION *sur le zodiaque de Denderah*; par Dupuis, membre de l'Institut national. Précédée d'une Description sur le zodiaque circulaire, maintenant à Paris; par un membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. In-18 d'une feuille 3/4, plus 2 planches. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Chassériau.

5514. TROIS JOURS de promenade d'un étudiant en droit; par M. B\*\*\*.

In-8° de 2 feuilles. Imp. de Béraud, à Paris.—A Paris, chez Plancher.  
Le frontispice est collé sur ongle.

5515. *LA ROYALE CAPTIVE*. Romance espagnole. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

En prose.

5516. *SUPPLÉMENT aux chansons de P. Emile Debraux*. In-18 de 2 feuilles 1/4. Imp. de Hardy, à Paris.

5517. *LES DEUX BRUTUS*, ode, par G. Desjardins. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Dupont, à Paris.

5518. *CATALOGUE des livres d'abonnement et de lecture qui se trouvent chez A. Dambreville, successeur de M<sup>me</sup> Jacob, rue Thiroux, n. 8.* In-8° de 5 feuilles. Imp. d'Egrou, à Paris. Prix . . . . . 0—75

5519. *EXTRAIT du catalogue des livres de fonds et en nombre, qui se trouvent chez F. G. Levraut, imprimeur-libraire, à Paris, rue de Monsieur le Prince, n. 31; et à Strasbourg, rue des Juifs, n. 35.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Cellot, à Paris.

5520. *CATALOGUE d'ouvrages propres à être donnés pour étrennes, et qui se trouvent au magasin de librairie de Constant Letellier, rue de Richelieu, n. 35.* In-folio d'une feuille. Impr. de Gratiot, à Paris.

5521. *LIBRAIRIE de jurisprudence et d'administration d'Antoine Bavoux, rue Gît-le-Cœur, n. 4.* In-4° de 4 feuilles. Impr. de Rougeron, à Paris.

5522. *LE CAMBISTE universel, ou Traité complet des changes, banques, monnaies, poids, mesures et réglemens de commerce de toutes les nations.* (Prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Bossange frères.

L'ouvrage, composé de 2 volumes in-4°, sera publié dans le courant de janvier prochain.

Prix

42—0

5523. *PRINCIPES de la vie spirituelle*, pour l'instruction de la jeunesse, divisés en quatre parties; par le R. P. Saulger, de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition. In-24 de 6 feuilles 1/2. Imprim. de Beaucé-Rusand, à Paris.—A Paris, chez Darfeuille.

5524. *ABRÉGÉ de la vie de sainte Geneviève*, patronne de la ville de Paris et de toute la France; suivi de prières et d'instructions sur différentes pratiques de piété, en l'honneur de sainte Geneviève. In-12 de 4 feuilles, et une planche gravée. Impr. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Picard-Dubois. Prix . . . . . 1—0

5525. *LE CRI de la France*, ou les Dernières élections; par Charles Mazon (de l'Allier), avocat. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de C. J. Trouvé, à Paris.

5526. *PÉTITION présentée à S. Exc. Mgr le maréchal duc de Bellune*, pair de France, ministre secrétaire d'état de la guerre, par Jourguia Saint-Méard, ancien militaire. In-8° de 4 feuilles. Impr. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez l'auteur qui en a fait présent; chez Petit, chez Deatu, chez Hubert et compagnie, qui le vendent au profit d'un père de famille malheureux.

5527. *RELATION du naufrage du navire le Neptune*, faite à M. le commissaire de la marine, chargé en chef du service à Marseille, par le matelot Benigne Bouret, natif des environs de Saint-Malo, âgé d'environ 30 ans, dans lequel il a été sauvé seul, après avoir demeuré onze jours dans la grande hune sans prendre aucune espèce de nourriture. In-4° d'une feuille. Imp. de Nicolas Vaucuse, à Paris.

5528. *RECUEIL de morales*, ou Cours de vertu dédié à la jeunesse.



In-18 de 3 feuilles, plus un frontispice gravé et 16 planches. Impr. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Lefuel. Prix . . . . 3—0  
Cartonné en couverture et étui papier uni, doré sur trauche . . 4—50

5529. HOMMAGE à *Delille*, en vers; par M. le vicomte Saint-Poncey de Molen, ex-officier. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Le Normant, à Paris. — A Paris, chez N. Pichard.

En vers.

5530. ELOGE de *Parmentier*, discours qui a remporté le double prix proposé par l'Académie d'Amiens, pour l'année 1819; par Antoine Miquel, docteur en médecine, etc. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, au bureau de la Gazette de santé, rue Bergère, n. 19.

5531. ELOGE de *Xavier Bichat*, suivi de notes historiques et critiques. Discours qui a remporté le prix proposé par la société d'émulation d'agriculture, belles-lettres et arts du département de l'Ain, pour l'année 1822; par Antoine Miquel, docteur en médecine, etc. In-8° de 6 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, au bureau de la Gazette de santé, rue Bergère, n. 19.

5532. TRAITÉ des maladies chirurgicales et des opérations (sic) qui leur conviennent; par M. le baron Boyer. Tome VIII<sup>e</sup>. In-8° de 36 feuilles. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Grenelle-Saint-Germain, n. 9; chez Migneret. Prix . . . . 6—0

5533. FLORE médicale des Antilles, ou Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises; par M. E. Descourtilz, peinte par J. Th. Descourtilz. Livraisons XVI, XVII et XVIII<sup>e</sup>. Trois cahiers in-8°, ensemble de 3 feuilles, plus 12 planches coloriées. Impr. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Pichard, chez Chanson, chez Garnot, chez Bossange père et fils, chez Johanneau, chez l'auteur, rue du Faubourg Saint-Denis, n. 118, etc. Prix, de chaque livraison . . . . 3—0

Un avis annonce que, la souscription devant être fermée incessamment, à dater de ce moment les livraisons publiées et à publier seront de . . . . 4—0

5534. CODE administratif, ou Recueil alphabétique par ordre de matières de toutes les lois nouvelles et anciennes, relatives aux fonctions administratives et de police, des préfets, sous-préfets, maires, adjoints et commissaires de police, aux attributions des conseils de préfecture, de département, d'arrondissement communal et de municipalité, et à celles des assemblées politiques cantonales et des collèges électoraux d'arrondissement et de département, jusqu'au 1<sup>er</sup> avril 1809; avec les instructions et décisions des autorités supérieures et la solution des principales difficultés ou des doutes relatifs à l'exécution des lois et des actes du gouvernement; par M. Fleurigeon, chef de bureau au ministère de l'intérieur, avec un Supplément jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 1822 et une Table alphabétique des matières. Tome I<sup>er</sup>. (Additions.) In-8° de 10 feuilles 1/2. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Bavoux.

Ce cahier contient, 1° les additions ou supplément au 1<sup>er</sup> volume de l'édition de 1809 du *Code administratif*; 2° les *Titre et faux-titre* pour le 1<sup>er</sup> volume, destinés à remplacer les anciens (voyez n. 3639.) Chaque volume du *Code administratif*, ainsi mis au courant jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 1822, coûtera, jusqu'au 1<sup>er</sup> janvier 1823, 5 fr.; plus tard, 6 fr.

Les propriétaires de la dernière édition peuvent n'acquiescer que les *additions et suppléments*, qui, pour les six volumes, sont du prix de 8 fr.

5535. EXTRAIT de l'ordonnance du Roi, du 13 mai 1818, portant règlement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes de cavalerie. In-18 de 11 feuilles 1/3, et deux tableaux imprimés. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard. Prix 1—0

5536. *INSTRUCTION sur le campement*, à l'usage du 1<sup>er</sup> régiment d'infanterie de la garde royale. In-12 d'une feuille 1/6, et une planche gravée. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard. Prix . . . . . 0—50

5537. *ORDONNANCE pour régler le service dans les places et dans les quartiers*, du 1<sup>er</sup> mars 1768, collationnée sur l'édition originale; suivie du décret du 24 décembre 1811, sur les états majors des places, et d'une table analytique des matières. In-12 de 10 feuilles. Impr. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard. Prix. 1—50

5538. *ORDONNANCE du Roi*, du 13 mai 1818, portant règlement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes d'infanterie. In-12 de 11 feuilles. Imprim. de Demonville. à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard. Prix . . . . . 2—0

5539. *BOURSE générale de recrutement*; établie à Paris, rue Montmartre, n. 57. (Statuts.) In-4<sup>o</sup> de 3 feuilles 1/2. Impr. de Demonville, à Paris.

Se distribue.

5540. *MÉMOIRE du maire de la ville de Neuilly-Saint-Front*, chef-lieu du canton, appelant du jugement rendu, le 1<sup>er</sup> août 1822, par le tribunal civil de Château-Thierry, sur l'envahissement d'un terrain communal, d'une carrière, d'un chemin public, des arbres plantés sur ce chemin; et sur le crime de stellionat, aggravé par les circonstances qui, dans le cours des contestations, a aliéné ces propriétés communales à prix d'argent reçu par le vendeur. In-8<sup>o</sup> d'une feuille 1/4. Imp. de Melleville, à Laon.

5541. *MÉMOIRES de la Société d'agriculture de l'arrondissement d'Etampes*. Séance publique du dimanche 6 octobre 1822. Troisième année. In-8<sup>o</sup> de 6 feuilles. Imp. de M<sup>me</sup> Huzard, à Paris.

5542. *ŒUVRES complètes de Massillon*, évêque de Clermont. Tomes V et VI. Deux volumes in-12, ensemble de 34 feuilles. Impr. de Montarsolo, à Besançon. — A Besançon, chez Montarsolo.

5543. *CHOIX des meilleurs morceaux de Bossuet*, ou Recueil des passages de cet écrivain, les meilleurs sous le rapport du style et de la morale. Ouvrage propre à former le cœur et le goût de la jeunesse. In-12 de 12 feuilles 1/2. Impr. de Montarsolo, à Besançon. — A Besançon, chez Montarsolo.

5544. *LA SCIENCE du crucifix*, en forme de méditation; divisée en deux parties. Par le R. P. Pierre Marie, de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition, revue et corrigée par le R. P. G<sup>\*\*\*</sup>. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Montarsolo, à Besançon. — A Besançon, chez Montarsolo.

5545. *MŒURS des israélites et des chrétiens*; par M. l'abbé Fleury. Nouvelle édition. In-12 de 16 feuilles. Impr. de Auguste Maine, à Angers. — A Avignon, chez Mauriès.

5546. *MÉDITATIONS sur les évangiles de l'année et pour les fêtes de N. S., de la sainte Vierge et des saints*. Par le R. P. Médaille, de la compagnie de Jésus. In-18 de 9 feuilles. Imp. d'Offray, à Avignon. — A Avignon, chez Offray.

5547. *LE PETIT BUEFON des enfans*, ou Extrait d'histoire naturelle des quadrupèdes, reptiles, poissons et oiseaux; avec figures. In-18 de 4 feuilles. Imp. d'Offray, à Avignon. — A Avignon, chez Offray.

5548. *LA SCIENCE du bonhomme Richard*, ou le Chemin de la for-



tune; par B. Franklin; suivie de, etc. Extraits de ses œuvres. Précédée de l'Eloge funèbre de Franklin, par Mirabeau. In-18 d'une feuille. Imprim. d'Antoine Bailleul, à Paris. — A Paris, chez Antoine Bailleul  
 Prix . . . . . 0—50

5549. HISTOIRE de *Louviers*, augmentée de traits historiques, placés suivant l'ordre chronologique, dans lesquels il s'en trouve qui concernent l'histoire de Normandie; avec quelques détails et réflexions sur les hommes qui ont eu de l'influence sur le sort de l'état; par Louis René Morin, juge au tribunal civil de Louviers. Deuxième partie. In-12 de 14 feuilles. Imprim. de Périaux père, à Rouen. — A Louviers, chez l'auteur, chez Lalonde. Prix des deux parties formant l'ouvrage complet . . . . . 6—0

5550. LE PUPILLE des braves; par J. Quantin. Deux volumes in-12, ensemble de 24 feuilles, plus 2 planches. Impr. de Delaguette, à Paris. — A Paris, chez Noël Lefebvre, rue Quincampoix, n. 59.

5551. LE PIRATE; par sir Walter Scott; traduit de l'anglais par le traducteur des romans historiques de sir Walter Scott. Quatre volumes in-12, ensemble de 43 feuilles 2/3. Imp. de Maine, à Angers. — A Paris, chez Ch. Gosselin, et chez Ladvocat.

Les faux-titres portent : *Œuvres complètes de Walter Scott* (tomes LII à LV).

5552. LE FAGOTIER, ou la Cabane enchantée, pièce sans féerie, en un acte, mêlée de vaudevilles, par M. Charles; représentée au Vaudeville, le 18 novembre 1822. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Hocquet à Paris. — A Paris, chez M<sup>me</sup> Huet, chez Barba. Prix . . . . . 1—50

5553. FABLES de *La Fontaine*, précédées de la Vie d'Esopé, suivies de Philémon et Baucis et des filles de Minée. Nouvelle édition, dans laquelle on aperçoit d'un coup d'œil la moralité de la fable. In-18 de 10 feuilles 8/9. Imp. de Auguste Mame, à Angers. — A Angers, chez Auguste Mame.

5554. L'OMBRE de Boileau aux poètes du XIX<sup>e</sup> siècle. Satire, par le défenseur du bon goût. In-8° d'une feuille. Impr. de Cousin-Danville, à Rennes. — A Rennes, chez Molliex; à Paris, chez Béchét. Prix 1—0

5555. POÈME sur le débarquement de S. M. Louis XVIII à Calais, le 24 avril 1814, par M. L.-T. Bonvoisin. Sujet proposé en 1821, par la Société royale d'Arras. In-8° d'une feuille. Imp. de Baudry, à Rouen. — A Rouen, chez Renault; à Paris, chez N. Pichard.

5556. LE LIBÉRALISME dévoilé, chant antiphilosophique. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Gratiot, à Paris.

En vers.

5557. LE VENDÉEN. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

En prose. Signé : W... Relatif aux élections.

5558. DERNIÈRES CONSIDÉRATIONS sur le congrès de Vérone. Par le comte M. de P... ki. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Boucher, à Paris. à Paris, chez Delaunay.

5559. DE L'ORIGINE des sociétés. Tome III, sur la liberté, où l'on verra tout ce qu'il faut pour être vraiment libre, etc.; par M. l'abbé Thorel. In-8° de 24 feuilles. Impr. d'Egrou, à Paris. — A Paris, chez Egrou, chez Leclère, chez Pichard, chez Ponthieu.

Les deux premiers volumes ont été annoncés sous les Nos 484 et 2825 de 1821.

5560. TRAITÉ particulier de maçonnerie sur les évaluations des légers ouvrages; par Alexandre Denuelle, architecte expert, auteur du Traité

simple et concis de géométrie-pratique, applicable au mesurage de toute espèce d'ouvrages de bâtiment. Seconde édition. In-8° de 17 <sup>lles</sup>. Imprim. d'Imbert, à Paris. (1823.) — A Paris, chez Carilian-Gœury. Prix. . . . . 3—0

5561. *RÉFUTATION de quelques préjugés qui se sont répandus contre la vaccine*, et moyens de pratiquer la vaccination avec succès; par Dominique Latour, docteur en chirurgie, etc. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de veuve Tislet, à Toulouse. — A Toulouse, chez l'auteur, rue Saint-Remesi, n. 17; chez F. Vieusseux, chez Senac.

5562. *DICTIONNAIRE des sciences naturelles*, dans lequel on traite méthodiquement des différens êtres de la nature, considérés soit en eux-mêmes, d'après l'état actuel de nos connaissances, soit relativement à l'utilité qu'en peuvent retirer la médecine, l'agriculture, le commerce et les arts. Suivi d'une Biographie des plus célèbres naturalistes. Ouvrage, etc. Par plusieurs professeurs du jardin du Roi et des principales écoles de Paris. Tome XXIII<sup>e</sup>. (IEA-IRY.) In-8° de 40 <sup>lles</sup>. 1/2. Impr. de Levrault, à Strasbourg. — A Paris et à Strasbourg, chez Levrault; à Paris, chez Lenormant.

Le tome XXIV a paru (voyez n. 5237.)

5563. *CATALOGUE de la librairie de Brissot-Thivars*, rue Richelieu, n. 72. In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Constant-Chantpie, à Paris.

5564. *NOUVEAU CATALOGUE de la librairie de Dalibon*. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Imbert, à Paris.

5565. *CATALOGUE de livres en partie rares, curieux et généralement très-bien conditionnés*, composant la bibliothèque de M<sup>\*\*\*</sup>, dont la vente se fera le jendi 9 janvier 1823, et jours suivans, grande salle de la maison Silvestre. In-8° de 3 feuilles 1/2. Impr. d'Egrou, à Paris. — A Paris, chez Solvet.

5566. *AGENDA à l'usage des cours et des tribunaux du département de la Seine*, contenant, etc. In-18 de 8 feuilles. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Warée fils aîné.

5567. *ALMANACH judiciaire du département de la Seine*. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Warée fils aîné.

5568. *COMMISSION d'appel créée par l'ordonnance du Roi du 7 août dernier*. Question de compétence résultant de la convention du 30 avril dernier, entre l'Espagne et la France. In-4° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Bobée, à Paris.

5569. *FORMULAIRE pour la préparation et l'emploi de plusieurs nouveaux médicamens*, tels que la noix vomique, la morphine, l'acide prussique, la strychnine, la vératrine, les alcalis des quinquinas, l'émétuie, l'iode, etc.; par F. Magendie, membre de l'Institut de France, etc. Troisième édition, revue et augmentée. In-12 de 4 feuilles 3/4. Imprim. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Marvis. Prix . . . . . 2—0

5570. *COSTUMES, mœurs et usages de tous les peuples*; suite de gravures coloriées avec leurs explications; par J. B. B. Eyriès. XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> livraisons. Deux cahiers in-8°, chacun de trois quarts de 1<sup>lle</sup>, plus 6 planches et la couverture. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Gide fils.

5571. *LE PETIT ARCHITECTE*, ou Tracé linéaire appliqué à l'art de



représenter toutes sortes d'objets en papier et en carton , tels que des maisons , palais , temples , monumens , ponts , meubles , etc. ; à l'usage de l'enfance et de la jeunesse. Par D. H. Rockstroh et F. J. Bruguier. In-12 de 5 feuilles  $1/2$  , plus 22 planches. Imprim. de David , à Paris. — A Paris , chez Eymery. Prix . . . . . 5—0

5572. LE FRANC TROUBADOUR , chansonnier , par Charles Wagon. In-18 de 4 feuilles  $2/3$  , plus une planche. Imp. de Guiraudet , à Paris. — A Paris , chez les marchands de nouveautés.

5573. LES SAISONS , poëme ; par Saint-Lambert. In-32 de 3 feuilles , plus une planche gravée. Imprim. de Cordier , à Paris. — A Paris , chez Salmon.

5574. CONTES populaires de miss Edgeworth ; trad. de l'anglais par M<sup>mes</sup> Elise Voyart et Read. Deux volumes in-12 , ensemble de 25 f<sup>l</sup>  $1/4$  , plus 2 planches. Impr. de David , à Paris. — A Paris , rue Montmartre , n. 121. Prix . . . . . 6—0

5575. NOUVEAUX TABLEAUX de famille , ou la Vie d'un pauvre ministre de village et de ses enfans , traduits de l'allemand d'Auguste Lafontaine , par M<sup>me</sup> de Montolieu. Nouvelle édition , revue et corrigée ; avec figures. Trois volumes in-12 , ensemble de 36 feuilles  $1/2$ . Impr. de Cordier , à Paris. (1825.) — A Paris , chez Arthus Bertrand.

Un autre titre porte : *Œuvres de Mme la baronne de Montolieu* , tomes XVIII , XIX et XX.

5576. LOUIS I<sup>er</sup> (le Débonnaire) , ou le Fanatisme au IX<sup>e</sup> siècle ; tragédie en cinq actes , par M. X. V. Drap-Arnaud , reçue et mise en répétition au second Théâtre-Français , pour être représentée par les comédiens du Roi , le 17 août 1822 , suspendue par la censure. In-8<sup>o</sup> de 7 feuilles  $3/4$ . Imp. de Guyot , à Paris.

*Idem.* In-8<sup>o</sup> de 7 feuilles  $3/4$ . Impr. de Guyot , à Paris. — A Paris , chez Ponthieu.

Le second exemplaire porte sur la couverture seulement , les mots : *Deuxième édition.*

5577. NINETTE à la cour , comédie en vers libres , de Favart , mise en acte et en vaudeville ; précédée d'un prologue par MM. Dupin et T. Sauvage ; représentée à Paris , sur le théâtre de la Porte Saint-Martin , le 26 novembre 1821. In-8<sup>o</sup> de 2 feuilles  $1/2$ . Imp. de Hocquet , à Paris. — A Paris , chez Duvernois. Prix . . . . . 1—50

5578. ŒUVRES dramatiques d'Alfieri , traduites de l'italien. Tome II , In-18 de 9 feuilles  $1/3$ . Imp. de Constant-Chantpie , à Paris. — A Paris , chez Brissot-Thivars.

Le faux-titre porte : *Répertoire des Théâtres étrangers* , tome LIV ; *Théâtre italien* , tome II , voyez n. 4360.

5579. DISCOURS prononcés dans la séance publique tenue par l'Académie française , pour la réception de M. l'évêque d'Hermopolis , le 28 novembre 1822. In-4<sup>o</sup> de 2 feuilles  $1/2$ . Imprim. de F. Didot , à Paris. — A Paris , chez F. Didot.

C'est M. Bigot de Préameneu qui a répondu au récipiendaire.

5580. DISCOURS prononcés dans la séance publique tenue par l'académie française , pour la réception de M. Dacier , le 28 novembre 1822. In-4<sup>o</sup> de 5 feuilles  $1/2$ . Impr. de F. Didot , à Paris. — A Paris , chez F. Didot.

C'est M. Villemain qui a répondu au récipiendaire.

5581. ŒUVRES de Boileau Despréaux , avec un commentaire par M. de Saint-Surin. Ornées de 12 figures. Tome I<sup>er</sup> (faisant la troisième

livraison.) In-8° de 24 feuilles 1/4, plus 3 planches. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez J.-J. Blaise. Prix . . . . . 9—0

Un *Avis*, collé sur la couverture, porte : *On ne publie pas encore les notices destinées au tome 1er, afin d'y apporter la plus grande exactitude.*

5582. *Œuvres complètes de saint François de Sales*, évêque et prince de Genève, publiées d'après les éditions les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture. Tomes VII à XI. Deux volumes in-8°, ensemble de 62 feuilles 1/4. Imp. de Didot l'aîné, à Paris.

— A Paris, chez J. J. Blaise. Prix . . . . . 12—0

Ces deux volumes forment la VI<sup>e</sup> livraison de l'édition.

5583. *Méthode générale pour obtenir le résultat moyen d'une série d'observations astronomiques faites avec le cercle répétiteur de Borda*; par L. Puissant. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier.

5584. *Trois mois en Portugal en 1822*. Lettres de M. Joseph Pecchio à lady J. O., traduites de l'italien par Léonard Gallois. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

5585. *Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Maurice L\*\*\**, dont la vente se fera le lundi 23 décembre et jours suivants, le 25 excepté, à 6 heures précises de relevée, maison Sylvestre, rue des Bons-Enfants, n° 30. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Duponcet.

5586. *Précis des faits pour servir à la défense de Massenot*, qui doit paraître le 12 courant devant la cour d'assises. In-4° d'une demi-f<sup>l</sup><sup>ie</sup>. Imp. de Nouzou, à Paris.

Tiré à 50.

5587. *Diorama anglais, ou Promenades pittoresques à Londres*; renfermant les notes les plus exactes sur les caractères, les mœurs et usages de la nation anglaise, prises dans les différentes classes de la société. Ouvrage orné de 25 planches gravées et enluminées, et de plusieurs sujets caractéristiques. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de J. Didot aîné. Cet ouvrage, formant un volume in-8° orné de 23 gravures tirées en couleur, paraîtra le 25 décembre prochain. Prix, 20 fr. On s'inscrit à Paris, chez J. Didot aîné, libraire éditeur, rue du Pont-de-Lodi, n. 6; chez Baudouin frères, libraires éditeurs, rue de Vaugirard, n. 36. On peut aussi se procurer cet ouvrage chez Delaunay, libraire, au Palais-Royal, n. 245; chez Galignani, libraire, rue Vivienne, n. 18; chez Alph. Giroux, rue du Coq, n. 7; chez Baudri, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 9; chez Bossange père, rue de Richelieu, n. 60; chez Aimé André, libraire, quai des Augustins, n. 59; chez Alex. Eymery, libraire, rue Mazarine, n. 30; chez Janet et Costelle, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17; chez Louis Janet, libr., rue Saint-Jacques, n. 59, et chez tous les libraires de France et de l'étranger.

5588. *Nouveau Testament de N. S. J. C.*, traduit en français sur la *Vulgate*, par Lemaistre de Sacy; avec l'ordinaire de la messe et les oraisons pour les dimanches et fêtes de l'année. In-18 de 15 feuilles. In.p. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

5589. *Analyse comparée de la marcassite et de la pyrite; origine du ver blanc nommé asticot*. Note biographique de B. G. Sage, chevalier de l'ordre royal de Saint-Michel, etc. In-8° d'une feuille. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris.

Ne se vend pas.



5590. *LE DÉVOUEMENT des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille, à l'occasion de la fièvre jaune de Barcelone*; poème dédié à M<sup>lle</sup> Delphine Gay par le baron de Talairat, chevalier de la Légion-d'Honneur et maire de Brionde. In-4° de 2 feuilles. Impr. de Smith, à Paris.—A Paris, chez Delaunay, chez Dentu, et chez Ponthieu.

Au profit des sœurs de Sainte-Camille.

5591. *LE CHANSONNIER des grâces pour 1823*, avec les airs nouveaux gravés. In-18 de 5 feuilles, plus 2 planches et 36 pages de musique gravées. Imp. de Rignoux, à Paris.—A Paris, chez F. Louis.

5592. *LE CHATEAU de Loch-Leven*, mélodrame historique en trois actes; imité de Walter-Scott par R. C. Guilbert de Pixérécourt, musique de M. Darondeau, décors de M. Gué, ballets de M. Lefèvre. Représenté sur le théâtre de la Gaîté le 3 décembre 1822. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Smith, à Paris.—A Paris, chez Pollet. Prix 1—50

5593. *EDWARD, ou le Somnambule*, mélodrame militaire en trois actes et à grand spectacle; par MM. A... et B..., musique de M. Alexandre Piccini, ballet de M. Renauzi. Représenté au Panorama-Dramatique, le 2 novembre 1822. In-8° de 3 feuilles 3/4. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris.—A Paris, chez Barba.

5594. *ELEMENTS de littérature*; par Marmontel. Nouvelle édition, augmentée des essais sur le goût et sur les romans, et de considérations sur la littérature romantique. Tomes V, VI, VII et VIII. Quatre vol. in-18, ensemble de 40 feuilles 2/3. Imp. de de Busscher, à Paris. — A Paris, rue de l'Arbre-Sec, n. 22.

5595. *DICTIONNAIRE portatif et de prononciation*, italien-français et français-italien; composé sur le vocabulaire italien de l'académie de la Crusca, dont on a suivi l'orthographe, et sur les meilleurs dictionnaires français; rédigé d'après un plan absolument neuf, contenant : 1° la prononciation écrite à côté de chaque mot de ces deux langues; 2° l'accent prosodique sur tous les mots italiens; 3° la conjugaison des tems irréguliers des verbes des deux langues; 4° un traité élémentaire de prononciation pour l'italien à l'usage des Français, et pour le français à l'usage des Italiens; 5° un vocabulaire de noms propres d'hommes, de nations, etc., par J. L. Barthélemy Cormon et par Vincent Manni, ex-professeur de langue italienne à l'école centrale. Quatrième édition, revue, augmentée et corrigée par Charles Chapellon, professeur de l'académie polyglotte de Paris. Deux volumes in-8°, ensemble de 94 feuilles 1/4. Imprim. de Fain, à Paris. — A Lyon, chez Cormon et Blanc; à Paris, chez Rey et Gravier. Prix . . . . . 9—0

5596. *TRAITÉ de droit politique et de diplomatie*, appliqué à l'état actuel de la France et de l'Europe. Par G. B. Battur, auteur du *Traité des privilèges et hypothèques*. Deux vol. in-8°, ensemble de 59 f<sup>lles</sup> 5/8. Imp. de Dentu, à Paris.—A Paris, chez Dentu. Prix . . . . . 12—0

5597. *OEUVRES de Platon*; traduites par Victor Cousin. Tome I<sup>er</sup>. In-8° de 25 feuilles 3/4. Imp. de Firmin Didot, à Paris.—A Paris, chez Bossange frères.

L'édition aura neuf volumes. Prix du volume, 9 fr.; grand papier vélin, tirés à 25 exemplaires, 25 fr.

## LIVRE GREC.

5598. *TO ASMA tou Kolokotronè*. (Le Ghant de Kolokotroni) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Bobée, à Paris.

Kolokotroni est le nom d'un des généraux des Grecs actuels.

5599. C. JULII CÆSARIS de bello gallico et civili Commentarii ad usum studio-æ juvenutis. In-18 de 12 feuilles 1/2. Impr. de Cosson, à Paris, — A Paris, chez Lesage.

5600. HISTOIRES choisies des auteurs profanes, trad. en français, avec le latin à côté; où l'on a mêlé divers préceptes de morale, tirés des mêmes auteurs. Deux volumes in-12, ensemble de 34 feuilles. Impr. de Montarsolo, à Besançon. — A Besançon, chez Montarsolo.

5601. SYNOPSIS plantarum, quas in itinere ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt Al. de Humboldt et Am. Bonpland. Auctore Carolo Sigism. Kunth. Tomus primus. In-8° de 31 feuilles 1/2. Impr. de Levrault, à Strasbourg. — A Paris et à Strasbourg, chez Levrault.

Un premier titre porte : *Voyage de Humboldt et Bonpland, sixième partie, botanique : Synopsis plantarum æquinoctialium orbis novi, tomus primus.*

5602. TRADUCTION des œuvres d'Horace; par M. René Binet, ancien recteur de l'Université de Paris, etc. Cinquième édition. Deux volumes in-12, ensemble de 51 feuilles. Impr. de Couturier, à Paris. — A Paris, chez Détrez. Prix, relié . . . . . 6—50

Le texte est en regard.

### LIVRES ANGLAIS.

5603. A CHOICE selection from the letters of the late Earl of Chesterfield, to his son. By Dr. Gregory. A new edition. In-12 de 19 feuilles et demie. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois jeune, quai Voltaire, n. 11. Prix . . . . . 4—50

5604. THE GUIDE to the english, etc. By A. Poussard. In-12 de 7 feuilles 1/2. Imprim. de Vatar, à Rennes. — A Rennes, chez Vatar. Prix . . . . . 3—0

### GRAVURES.

791. *Por la fede y el re*, portrait en pied d'un religieux armé d'un fouet et d'une espingole, lith. A Paris, chez Marlet, rue de Seine, n. 1.

792. Trois modèles de sacs, d'après J. L. D. Laurent, 1822. A Paris, chez V<sup>e</sup> Bret, rue Saint-Denis, n. 215.

795. Etudes de chevaux d'après nature, par Géricault : *Une jument caressant son poulain*. — *Cheval cauchois*, id. — *Cheval d'Auvergne*, id. — *Cheval de Mecklembourg*, id. A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

794. *Pauvre noir!* A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

795. *Berger endormi sous un arbre en gardant ses moutons*, aqua-tinta, d'après Oméganck. — *Marche d'animaux dans un bois*, d'après Watelet. — *Baigneurs*, d'après Thibault. — *Cascades entre des rochers* : sur le devant sont trois cerfs, par Piringer. A Paris, chez Piringer, quai Conti, en face le Pont-Neuf.

796. *Vue du tombeau d'Héloïse et d'Abeilard*, au cimetière du P. Lachaise, d'après Courvoisier, par M<sup>me</sup> Bocquet. — *Vue du Calvaire*, d'après id., par Queverdo. — *Vue de la place de l'église Saint-Sulpice*, id., par M<sup>me</sup> Bocquet. — *Troisième vue du cimetière du P. Lachaise*, id., par Queverdo. — *Saint Charles Borromée*, d'après Mignard, par Parfait. — *N. D. du Rosaire*. — *La Visitation de la très-sainte Vierge*. — *La Descente croix*. — Une feuille de quatre images, n° 12 (*les quatre Évangélistes*) — Une, id., n° 13, dont *sainte Agathe*. — Une, id., n° 14, dont *sainte Françoise*. — Une, id., n° 15, dont *saint Joachim*. — Une, id., n° 16, dont *saint Claude*. — *L'Inca fait un sacrifice au Soleil*, eau-forte. — *Da-*



*pila devant le cacique Capana*, id. — *Amazile est sauvée par son frère Tulasco*. — *Cora sauvée par un Castillan*, id. — *Davila accueilli par les Indiens*. — *Mort d'Alonzo et de Cora*, son épouse, id. — *Espagne et Portugal*, carte dressée par Lapie, 1822. *C'est-y-doux? Oui, et du fameux!* caricat. color. par Cantillon — *Incendie de la cathédrale de Rouen le 15 septembre 1822*. A Paris, chez Malapeaux, rue Mazarine, n. 47.

797. *Bacchante endormie*, lith. par Aubry et Lecomte, d'après Girodet. A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

768. *M. le comte Benoit de Boigne*, d'après le marbre de Spada. A Paris, chez Ambroise Tardieu, rue du Battoir, n. 12.

799. *La Vierge*, petite tête au pointillé. A Paris, chez Bance et Aumont, rue J.-J. Rousseau, n. 10.

800. Costumes de société, n° 7: *Reste, bon ami*, par Pigal. — *Alexandre*, prince d'Hohenlohe Schillingsfroist, lith. par Ernest. — *Talma*, rôle de *Sylla*, lith. par J. J. A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

801. *Sainte Genevieve*, patronne de Paris, à l'aqua-tinta, par Moreau, élève de Jazet. A Paris, chez Noël, rue des Deux Portes Saint-André, n. 7.

802. *Modeles d'ancres de marine*. A Paris, chez Sentex, rue de Richelieu, n. 10.

803. *Claire-voie* représentant une petite chapelle avec une croix devant, lith. par Gérard, n. 29. — *Intérieur d'une cour de ferme*, lith. pour le journal *l'Album*. A Paris, chez Villain, rue de Sévres, n. 11.

804. *Le Jeu de la drogue*, lith. par Aubry, d'après H. Vernet. — *Les Suites du jeu de la drogue*, id. — *La Réconciliation*, id. A Paris, chez Delpech, quai Voltaire.

805. *Le trappiste Antoine Marannon*. A Toulouse, chez Barthe.

806. *Les petites Chartes*, au pointillé, planche n. 12. — *Les petits Gourmands*, id., n. 11. A Paris, chez J. Marchand, rue Saint-Jacques n. 30.

807. *Itinéraire de France*, par Eugène de Branville et L. A. Paulmier. A Paris, chez Paulmier, rue Saint-Jacques, n. 277.

808. *Benjamin Constant*, portrait lith. par Delorieux. — *Suis-je Oreste à présent? Talma*, rôle d'*Oreste* dans *Clytemnestre*. A Paris, chez Villain, rue de Sévres.

809. *Léda tendant la main à Jupiter*, vignette au pointillé. — *Hébé versant le nectar à Jupiter*, id. A Paris, chez Bégat, rue de la Croix, n. 2.

810. *Le Chien du régiment*, d'après le tableau d'Horace Vernet, par Lecomte. — *Le Trompette*, d'après id., par Ch. Johannot. A Paris, chez François Janet, rue des Grands-Augustins, n. 7.

811. Une planche contenant 8 vignettes au pointillé, dont *Savon de Thétis*, et *Savon de Déjanire*. — Une planche contenant 15 vignettes rondes, dont *Pommade des Muses*, et *Pommade de l'innocence*. A Paris, chez Ostervald aîné; rue Pavée-Saint-André-des-Arcs, n. 5.

## MUSIQUE.

209. 1<sup>o</sup> Duo à quatre mains pour le piano-forte, sur le chant et la marche de Moïse de Rossini, par Latour, n. 21. Prix, 4 fr. 50 c. 2<sup>o</sup> Chant et marche de Moïse en Egypte de Rossini, arrangés pour le piano-forte, avec flûte *ad libitum*, par T. Latour, n. 44. Prix, 4 fr. 50 c. 3<sup>o</sup> L'Art de moduler, composé par Iriagh, et dédié au Conservatoire royal. Prix, 18 f. A Paris, chez Janet et Cotelle, au Mont d'Or, rue Saint-Honoré, n. 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17.

210. Rondoletto pour le forte-piano, sur un thème du cinquième nocturne de Paër, par Moschles. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Pacini, boulevard Italien, n. 11.

211. *Absence et regrets*, romance, par C. Plantade. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Lemoine aîné, rue de l'Echelle, n. 9.

212. *Variations et rondeau sur un air allemand favori*, pour piano, œuvre 9, par Kerz. Prix, 6 fr. A Paris, chez mesdemoiselles Erard, rue du Mail, n. 13.

213. *Il pleut, bergère*, contredanse arrangée pour le piano par H. Lemoine. Prix, 75 c. — *La Malboroug*, id. Prix, 75 c. — *La Zoë*, id. Prix, 75 c. — *Les petits Souliers*, par L. Moreau. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez H. Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9.

214. *Le Rat de ville et le rat des champs*. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Elisa Pinglin, rue de l'Echelle, n. 9.

## MUTATIONS DE FONDS.

### I.

M. Méquignon junior, libraire, rue des Grands-Augustins, n. 9, vient d'acquérir, 1<sup>o</sup> de M. Beaucé-Rusand, l'édition de trois ouvrages de M. Tronson, ancien supérieur du séminaire Saint-Sulpice, savoir :

I. *Manuel du séminariste*, deux volumes in-12.

II. *Retraite ecclésiastique*, un volume in-12.

III. *Forma cleri*, trois volumes in-12.

2<sup>o</sup> de M. de Pelafol, la propriété de l'ouvrage du père Surin, intitulé : *Prédicateur de l'amour de Dieu*, un volume in-12.

### II.

M. Béchet jeune, libraire, place de l'Ecole de Médecine, n. 4, à Paris, vient d'acquérir le fonds de librairie medico-chirurgicale de M<sup>l</sup>l<sup>l</sup> Caille et Ravier, dont voici les principaux articles :

1<sup>o</sup> Les ouvrages de M. le professeur Richerand.

2<sup>o</sup> Ceux de M. le professeur Alibert.

3<sup>o</sup> Les Œuvres de Cabanis.

4<sup>o</sup> Les Œuvres de Bordeu (édition publiée par M. Richerand).

5<sup>o</sup> Système physique et moral de la femme, par Roussel (édition publiée par M. Alibert).


## VARIÉTÉS.


Un opusculé d'un anglo-américain, la *Science du bonhomme Richard*, est devenu populaire en France, et il s'y est souvent réimprimé (voyez nos 5472 et 5548 de 1822). Un compatriote de Benjamin Franklin a fait imprimer, il y a quelque tems, aux Etats-Unis, un ouvrage qui doit aussi avoir quelques succès. Ce sont des *Lettres d'un Américain écrites en 1815, 1816 et 1817 pendant le cours d'un voyage en France et en Europe, ou Observations sur la politique, la morale et la littérature*, par Franklin J. Didier. Une traduction française s'imprime en ce moment, et paraîtra incessamment chez Pillet aîné.

☞ *Les méditations poétiques*, par Alphonse de Lamartine, ont eu deux éditions en Russie, l'une à S. Pétersbourg en 1821, l'autre à Moscou en 1822. C'est ce qu'on lit dans la *Revue encyclopédique*, cahier de novembre 1822. Voici quelques articles extraits du même cahier. — Une dixième traduction russe du livre de *l'Imitation de J.-C* a paru en Russie en 1822. — Une traduction allemande du *Voyage Polyclète à Rome*, par M.



de Théis (V. n. 3009 de 1822), doit paraître incessamment à Leipsig. — On a représenté à Gènes, dans le mois d'octobre, une comédie nouvelle d'Alberto Nota, intitulé *le Bibliomane*. — Un théâtre français vient d'être établi à Lisbonne. La *Revue encyclopédique* donne les titres de quelques tragédies qu'on y représente.

 Le *journal de Dijon et de la Côte-d'Or*, nos 91, 92, 93 et 94 (des 16, 20, 23, 27 novembre), contient une *Lettre de M. C. X. Girault à M. C. N. Amanton sur l'ouvrage publié par M. Noellat, imprimeur-libraire, intitulé : Guide du voyageur et de l'amateur à Dijon*. (Volume in-18, voy. n. 5204.)

 Les pièces de Rotrou imprimées ne sont qu'au nombre de 35. Il était très-difficile de s'en procurer une collection complète, et elles n'avaient point encore été réimprimées en collection, lorsque M. Desoër a eu l'heureuse idée de donner les *Œuvres de Jean Rotrou*, dont les quatre premiers volumes paraissent. Le quatrième et dernier contiendra une pièce inédite intitulée : *l'illustre Amazone*. C'est à M. de Soleinne que l'éditeur est redevable de cette tragédie qui n'est citée ni par Lérès (*Dictionnaire portatif, historique et littéraire des théâtres*), ni dans Lavallière et compagnie (*Bib. du Théâtre-Français*), ni dans les *Anecdotes dramatiques*, ni dans le *Dictionnaire dramatique*, ni par Monby (*Abrégé de l'histoire du Théâtre-Français*). Cependant Beauchamps (*Recherches sur les théâtres*, in-8°, II, 115) la met au nombre des pièces qu'il n'a point vues, pour lesquelles il a consulté plus de vingt catalogues, qui ne s'accordent point, et qui n'ont été là dessus d'aucun secours. Les frères Parfait qui en parlent aussi (*Hist. du Th.-Fr.*, IV, 412) doutaient de son existence. M. de Soleinne peut compter sur la reconnaissance des amateurs de l'art tragique, dont Voltaire a si bien fait l'histoire en peu de mots. (*Lettre à M. le G... de G... de G... qui se trouve encore dans aucune édition de ses Œuvres*), de cet art « que Mairct » ressuscita, que Rotrou fortifia, que Corneille porta plus d'une fois jusqu'au sublime, que Racine perfectionna et qui fit la gloire indisputable de la France. »

## NECROLOGIE.

DUJAT D'AMBÉRIEUX (PIERRE), né à Lyon en 1757, est mort le 20 octobre 1821. (*L'Annuaire nécrologique* de M. Mahul dit le 24.)

I. *Discours* (prononcé au collège électoral du département de l'Ain, août, 1815), in-8°. C'est à l'*Annuaire nécrologique* de M. Mahul que je dois la connaissance de cet opuscule.

II. *Le Singe*, opuscule en vers et en prose, tiré à un très-petit nombre d'exemplaires, dit M. Mahul.

M. Grogner, dans son *Compte rendu des travaux de la société d'agriculture de Lyon* (1821), a, page 298, donné une *Notice* sur M. Dujat. Dans une note qui occupe le bas des pages 300-303, il a transcrit le *Petit Botaniste*, apologue (en vers par M. Dujat).

FOISSET (JEAN LOUIS SEVERIN) né à Bligny sous Beaune, le 11 février 1796, y est mort le 22 octobre 1822.

Il était l'un des collaborateurs de la *Biographie universelle*. Il a fourni des articles aux volumes XXV à XXXIV. (Ces deux derniers ne paraîtront qu'au mois de février 1823 environ.)

M. Foisset est le quarante et unième collaborateur que la mort ait enlevé à la *Biographie universelle*, depuis son commencement.

C'est de lui qu'est l'article MONGE, qui pour signature porte un Z

« Des retranchemens faits sans l'aveu de l'auteur, l'empêchèrent de signer », dit le *journal de Dijon et de la Côte-d'Or* du 9 novembre 1822, qui contient une longue et intéressante notice sur M. Foisset.

Ses articles de la *Biographie universelle* sont, à ce que je crois, tout ce qu'il a fait imprimer.

Mais le *journal de Dijon* déjà cité parle de quelques ouvrages de sa composition. 1° une tragédie de *Marie Stuart*, dont il avait esquissé le plan et versifié le premier acte, puis qu'il avait abandonnée. 2° *Eloge du maréchal d'Ornano*, couronné par la Société philomatique de Bordeaux 3° *Eloge d'Ausone* destiné à l'Académie de cette ville; cet éloge n'ayant pas trouvé de concurrens, la médaille ne fut pas décernée. 4° *Eloge du président Jeannin* qui ne put être couronné par l'Académie de Mâcon, parce qu'il n'y parvint pas entier.

## AVIS.

Le dépôt général de la *Bibliothèque universelle* des sciences, belles-lettres et arts, rédigée à Genève par une société de gens de lettres, et faisant suite à la *Bibliothèque britannique*, vient d'être transféré chez Boscange père, libraire, rue de Richelieu, n. 60.

Il prévient, en conséquence, MM. les libraires que c'est à lui qu'ils devront adresser leurs demandes pour le renouvellement des abonnemens à ce journal, ainsi que pour l'acquisition de collections ou années de l'une ou l'autre des divisions de ce recueil, dont les prix sont toujours fixés comme suit :

L'abonnement annuel pour Paris et les départemens est de . . 54—o

Pour l'étranger . . . . . 60—o

Cet ouvrage continue de paraître tous les mois par cahiers d'environ 250 pages, en deux divisions, dont l'une est intitulée : *Littérature*, et l'autre : *Sciences et arts*; celle-ci comprend l'agriculture. On peut souscrire séparément pour chaque division, en payant la moitié du prix ci-dessus, avec trois francs en sus de cette moitié.

### *Etat des ventes du 16 au 21 décembre.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation et fin de la vente commencée le 13, pour finir le 21. *Notice* : M. Merlin.

HÔTEL BULLION, rue J.-J. Rousseau. Le 16, commencement d'une vente qui finira le 27. *Catalogue* : M. Brunet. (Voy. n. 5465.)

RUE SAINT-ANDRÉ-DES-ARCS, n° 55, dans les anciens magasins de M. Renouard. Le 19, commencement d'une vente qui finira le 23. *Notice* : M. Renouard.

## ERRATA.

Page 722, n. 5391, dans la note, au lieu de n. 733, page 790, lisez : n. 790, page 733.

Page 731. les articles numérotés 5888, 5889, 5890, 5891, auraient dû l'être 5488, 5489, 5490, 5491.

## BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N° 5.